



# OJOS EN LA VEREDA

El programa de extensión - Los Ojos en la Vereda- de la Sala Lazaroff comienza en este 2025 su cuarta edición.

El mismo tiene como objetivo acercar a niños, niñas y adolescentes, al disfrute de espectáculos de teatro, títeres y música en vivo, a precios accesibles.

Es por esto que invitamos a todos y todas, los y las responsables de los distintos centros educativos y docentes del territorio del Municipio F y barrios cercanos a la Sala, a compartir este dossier y ayudarnos a difundir esta propuesta que busca aportar al ejercicio del derecho a la actividad cultural de las infancias y las adolescencias.

En la tercer edición fueron más de 3.000 niños y niñas que disfrutaron de los contenidos del programa de extensión, este año esperamos superar los 4.000, así que invitamos a que se comuniquen directamente con los contactos de producción de cada una de las propuestas artísticas que figuran en este dossier y agenden sus funciones!

## Los precios por estudiante son:

Instituciones Privadas - \$ 180

Instituciones Públicas - \$130

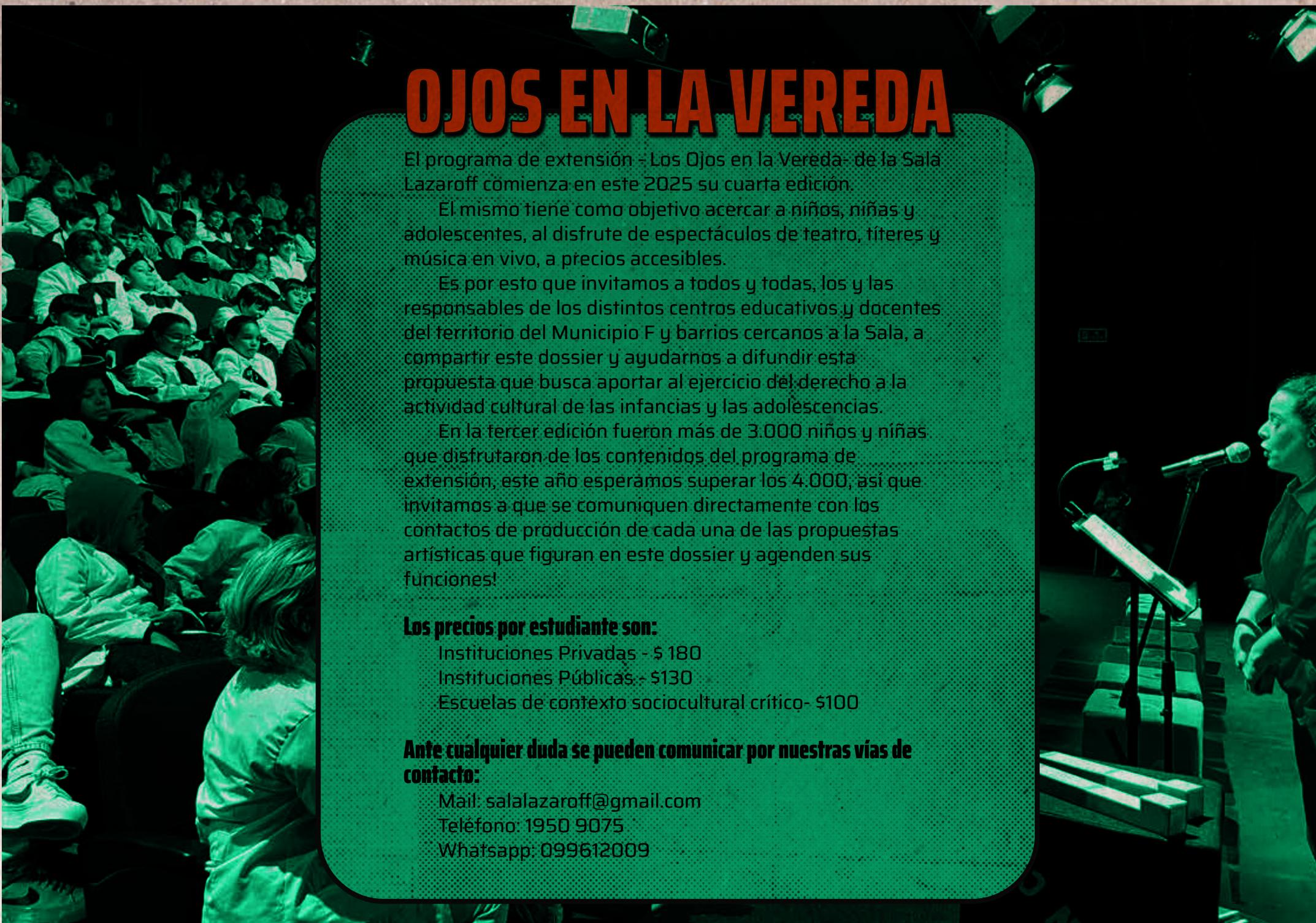
Escuelas de contexto sociocultural crítico- \$100

## Ante cualquier duda se pueden comunicar por nuestras vías de contacto:

Mail: [salalazaroff@gmail.com](mailto:salalazaroff@gmail.com)

Teléfono: 1950 9075

Whatsapp: 099612009





### Propuesta:

A veces suceden cosas que ponen el día patas arriba. El despertador no suena, se te quema tu tostada, el frasco de mermelada está vacío o tu camiseta favorita, que realmente querías ponerte, está muy sucia. A partir de ese momento nada de lo que te imaginabas sucede, todo se vuelve un problema insuperable, entonces ¿cuál es salida?... Mirar alrededor, dar un paso, dar otro, reaccionar a lo impredecible... ¡IMPROVISAR!

Esto es exactamente lo que les sucede a las cuatro performers en el escenario, quieren pasar un maravilloso día en la playa, pero algo se interpone en su camino. A partir de ahí se desarrolla una historia absurda y divertida con pequeñas y grandes sorpresas.

### Link a video:

video-link: <https://vimeo.com/844373414>

Passwort: sucundun

**Contacto:** Jessica Pintos  
jessicapintos1997@gmail.com  
Tel::099 079 896

**Edad:** A partir de 4-5 años.

**Fechas:** 07/05 - 14/05  
10hs y 14 hs



## CEDA EL PASO

### Propuesta:

“CEDA EL PASO” es un texto teatral de intercambio con los niños de primaria. Pero también tiene un guiño para los adultos, transmitiendo de forma interactiva con juegos y sobre todo con teatro un mensaje directamente relacionado a la seguridad vial. En la historia encontramos a dos personajes, una inspectora de tránsito, Ana Silva Fuerte, con un Monopatín como vehículo, que nos habla de su trabajo diario y nos enseña a tener atención en el tránsito, junto a un Delivery Zoy Rápido Lorenzo, trabajador de una pizzería llamada, “Pizzería Esquina Peligrosa” que por llegar antes a las entregas se salta todas las normas establecidas. El Delivery tiene como vehículo un monopatín, herramienta de trabajo pero fuera de reglamento. El encuentro de ambos personajes llevará a los niños y adultos a tomar conciencia del funcionamiento de la seguridad vial y cómo debemos comportarnos en el tránsito.

**Contacto:** Karla Duglio  
095766647

**Edad:** Nivel Cinco a Sexto Grado

**Fechas:** 21/05 - 28/05  
10hs y 14 hs



# SUPERNIÑA

## Propuesta:

Alicia, más conocida como Lali, es una niña muy creativa, divertida, sensible y con una gran imaginación. Además, Lali tiene un gran deseo: ser una superheroína.

Ella y sus mejores amigos, Zaira y Paco, están en cuarto de escuela. Lali es muy observadora y curiosa, y empieza a darse cuenta de que hay cosas que le molestan: la forma en la que algunos varones tratan a las niñas.

“¿Por qué los hombres se meten con las mujeres?”, es la pregunta que Lali lleva a su casa.

Su madre, Mayte, que muchos la recordarán de Pateando Lunas, junto con su padre, el Oso, conversan y acompañan a Lali en este proceso. Y así, con la ayuda de sus amigos, Lali lleva adelante un súper plan en su escuela.

Esta obra está basada en el cuento Superniña (más allá de Pateando Lunas) del autor uruguayo Roy Berocay.

## Link a videos y actividades:

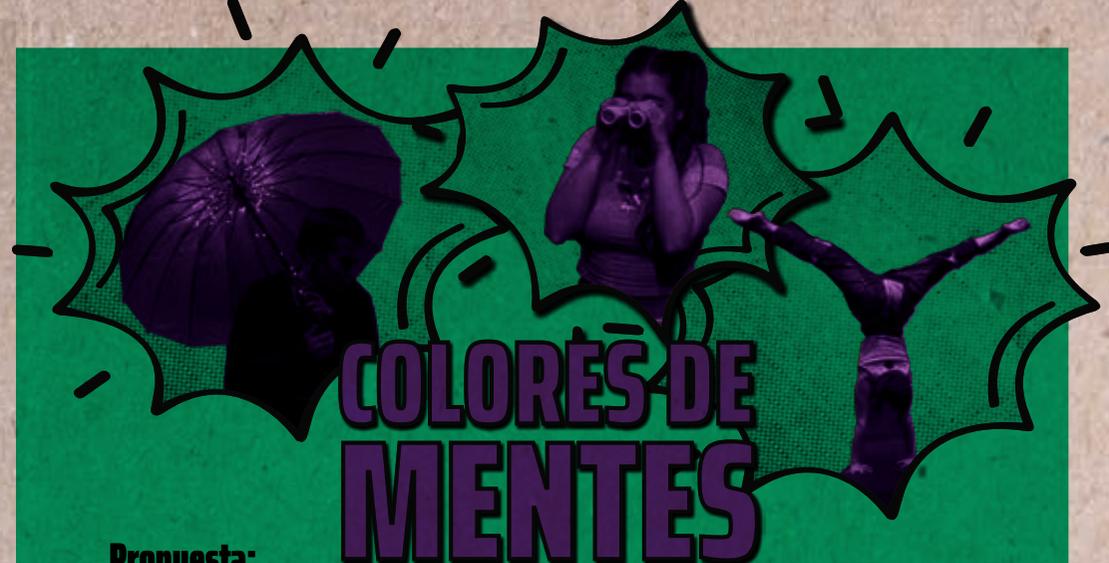
<https://linktr.ee/superninaobra>

## Contacto:

superninaobra@gmail.com  
@superninaobra

**Edad:** 5 a 10 años

**Fechas:** 04/06 -11/06  
10hs y 14 hs



# COLORES DE MENTES

## Propuesta:

Colores DeMentes está inspirada en el libro de “Seis sombreros para pensar”, de Edward de Bono, quien propone la imagen de sombreros de distintos colores para representar diferentes formas de pensar, invitando a la apertura y a la selección de un modo particular de razonamiento en función de la situación que se presente.

Es entonces que esta obra a través del lenguaje de la danza contemporánea, el teatro físico y el diálogo con la música clásica orquestal, hace movimiento al pensamiento. Busca el uso del lenguaje no verbal como potenciador del cuerpo y su propia forma de expresión y gestión de toda su emocionalidad.

Mediante la conjunción de breves escenas, la música y los lenguajes mencionados anteriormente, Colores DeMentes es una obra también lúdica e interactiva en la que las cinco intérpretes nos preguntamos: ¿Cómo reacciona cada color ante los problemas que se presentan? ¿Somos únicamente un color?

¿Qué pasa si se mezclan los colores? ¿Cómo conviven?



<https://www.youtube.com/watch?si=BMshKjc0JfAj-CDZ&v=Yv5HY9f03R0&feature=youtu.be>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Yv5HY9f03R0>

## Contacto:

dementescolores@gmail.com  
095902372

**Edad:** 5 a 12 años

**Fechas:** 18/06 -25/06  
10hs y 14 hs

# CANCIONES MINIMAS



## Propuesta:

Canciones mínimas es un proyecto lúdico musical para la primera infancia a cargo de Tita Brown, a raíz de su labor en distintos centros educativos, desde su rol como psicomotricista y educadora. Así como su desempeño como bailarina y coreógrafa.

Es una propuesta psicomotriz a través del arte. Un espectáculo multidisciplinar y multisensorial donde las artes plásticas, la danza y la música están en armonía en la escena.

## Contacto:

098 901 689

@canciones\_mínimas

cancionesminimas@gmail.com

**Edad:** 0 a 6 años

**Fechas:** 23/07 -30/07

10hs y 14 hs



# EL JALILÉ AZUL

## Propuesta:

En un bosque de África vive un grupo de jabalíes grises. Uno de ellos está siempre solo y piensa que esos jabalíes son feos, y que no le gustaría ser como ellos. Pero descubre que él es igual, un jabalí gris y feo.

Sueña y desea ser como otros animales y al despertar se ve diferente, adquiere el color azul de un pez, cuello largo cual jirafa, melena de león y largas patas como un avestruz. Pero ahora nadie sabe qué animal es, y en el bosque los animales huyen de él. Piensa que los humanos sí van a saber qué animal es ahora, y todos le van a admirar, pero el hombre lo encierra para mostrarlo. Comienza a echar de menos el ser un simple jabalí gris.

Esta historia trata de la identidad, del autoreconocimiento, de aceptarse como uno es, y de lo difícil que puede ser alcanzar la satisfacción personal.

<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>



@lalocacompania

**Edad:** 5 a 10 años

## Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy

**Fechas:** 06/08 - 01/10

10hs y 14 hs



## LA SEMILLA DE BATÚ

### Propuesta:

En su cumpleaños recibe de su abuela una semilla de regalo. Batú con su perro, y esa semilla que luego es brote y más tarde árbol, se acompañan en su proceso de crecimiento y descubrimiento del mundo.

Enfrentan las adversidades que se les presentan en una interacción de cuidado mutuo, descubriendo otros seres de la naturaleza que pueden ser una dificultad para el sano crecimiento de la planta, y buscan formas creativas y hasta lúdicas para ahuyentarles en vez de agredirlos.

La sorpresa y el reconocimiento llegan a través de la música y la dramaturgia sin palabras, el trabajo de los actores-titiriteros, la riqueza visual de los títeres, y sobre todo a partir de las sensaciones y la emoción.

Un espectáculo donde la comunicación pasa por los sentidos y el afecto.

<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>



@lalocacompania

**Edad:** 2 a 6 años

### Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy

**Fechas:** 13/08

10hs y 14 hs



## LAS MEDIAS DE LOS FLAMENCOS Y OTROS ROMANCES

### Propuesta:

El cuento "Las Medias de los Flamencos" del gran escritor uruguayo Horacio Quiroga recreado en una versión ágil y dinámica que apela constantemente al humor y hace muy llevadera y disfrutable la historia.

En el espectáculo alternan otros personajes que son frecuentes en la narrativa de Quiroga, y participan de la historia de flamencos y víboras de coral con sus propias historias.

Esta divertida aventura nos permite cuestionarnos acerca de la autoaceptación, la envidia, y que todas nuestras decisiones y acciones pueden traer consecuencias.

Una excelente banda musical creada especialmente para esta puesta en escena aporta el marco adecuado a esta historia con títeres de gran colorido y tamaño.

<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>



@lalocacompania

**Edad:** 3 a 10 años

### Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy

**Fechas:** 20/8

10hs y 14 hs

# ÁNIMA CIRCUS



## Propuesta:

Espectáculo para toda edad que representa un circo a medio camino entre tradicional y moderno, llevando los números a dificultades al borde del ridículo, nos reímos de nosotros mismos como circo, y nos permitimos sin culpa presentar animales en la pista ya que son títeres.

El hecho de que los artistas del circo sean títeres nos permite jugar con el ridículo, lo grotesco y la ternura a la vez.

Títeres de gran tamaño, como una contorsionista de casi 3 mts. de altura, dos enormes víboras de cascabel y un gran león, junto a tres tiernos perritos, un lanzador de cuchillos y varios clowns atolondrados, generan un espectáculo de gran colorido y musicalidad, donde los animales dejan mal parados a sus supuestos adiestradores.

<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>



@lalocacompania

## Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy

**Edad:** A partir de 2 años

**Fechas:** 26/06

10hs y 14 hs



# EL TIPITÍ

## Propuesta:

La historia del Tipití comienza con el interés de los habitantes de una pequeña isla desconocida en encontrar una distracción única, novedosa y sensacional para atraer visitantes a su escondida isla.

Luego de muchas dificultades y contratiempos, encuentran una mascota única en el mundo, un animal pequeño, tierno, simpático y sumiso.

Por fin van a lograr lo que tanto anhelaban! Pero no siempre todo sucede como los seres humanos pretenden.

Los isleños pretenden utilizar al Tipití de acuerdo a sus intereses sin tener en cuenta sus necesidades ni considerar sus emociones. Este pequeño y simpático animal extraño genera inmediata empatía y solidaridad cuando vemos que se siente sólo, su tristeza se convierte en enojo, y su delicadeza en fuerza incontrolable y destructiva aún a su pesar. Y nos reconforta cuando el conflicto se resuelve amistosamente.

Dos comediantes llegan con un carro viejo que van transformando en elaborada escenografía que sigue cambiando según avanza la historia, y la narran de forma muy divertida utilizando recursos inesperados.



<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>

@lalocacompania

## Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy

**Edad:** 3 a 9 años

**Fechas:** 03/09

10hs y 14 hs



## VICTORIA EL VIAJE QUE SOMOS

### Propuesta:

La gran aventura de la gestación del ser humano a partir de la historia de Víctor, un pequeño espermatozoide obsesionado por ganar la carrera hacia el óvulo. Una aventura que cuenta las peripecias de ese espermatozoide atravesando túneles, cuevas, lagos, lidiando con otras células y órganos de nuestro cuerpo, sorteando adversidades para llegar a fertilizar.

Los personajes de esta aventura son simpáticos títeres que ayudan al contacto y reconocimiento directo e inmediato del público pre-adolescente, representando células, órganos y partes del maravilloso mundo interior del cuerpo humano en un viaje fantástico, que nos ayuda a visualizar cómo somos y de dónde venimos.

Con apoyo de proyección audiovisual se muestra el desarrollo de gestación hasta el nacimiento, facilitando el reconocimiento de este proceso vital y aportando, de manera lúdica, novedosa y entretenida, material para su tratamiento en clase.

<https://lalocacompaniauruguay.com.uy/extension-cultural/>



@lalocacompania

**Edad:** A partir de 9 años

### Contacto:

098 757 327

comunicaciones@lalocacompaniauruguay.com.uy 10hs y 14 hs

**Fechas:** 10/09

10hs y 14 hs



### Propuesta:

La obra se desarrolla en el transcurso de un año.

Las estaciones se suceden en torno a un banco de plaza.

Durante ese año y sus estaciones, tres octogenarios y un perro sin escrúpulos son partícipes de situaciones donde intentan convivir en armonía (o no).

Pero en este ámbito cotidiano de problemas y conflictos simples se presenta un problema mayor con el que tendrán que lidiar durante toda la obra: la muerte.

Un personaje peculiar que los observa, acecha y confronta durante todo el espectáculo intentando atraparlos y llevarlos de diversas formas.

Los ancianos y el perro intentan evadirla, huirle, ignorarla y confrontarla para poder seguir.

Las escenas transcurren por momentos y conflictos simples y a la vez profundos, que nos remiten a la fragilidad humana, las costumbres, los hábitos, el disfrute por las pequeñas cosas, los enojos, la amistad, la tolerancia, el humor, la música y la soledad.

### Links:

<https://youtu.be/L6f9Kbi3Ijw>

Ig: @coriolis\_teatrodeobjetos

<https://www.coriolisteatro.com/>

### Contacto:

coriolismontevideo@gmail.com

+34 635 21 99 48 - +34 692 83 81 18

+598 92 467422

**Edad:** 6 a 10 años

**Fechas:** 27/08 - 17/09

10hs y 14 hs



# LOS RÓCKOLIS

## Propuesta:

Los Róckolis son un trío de rock dirigido a niños y niñas de todas las edades.

La banda está conformada por músicos profesionales que a su vez desarrollan talleres musicales para niños y niñas en diferentes espacios y jardines del país, sembrando en esa labor la idea que hoy crece en este proyecto. Con composiciones y letras propias es que intentan transmitir, tanto a niñxs como a adultxs, valores y enseñanzas actuales, siempre teniendo a la música como lugar para compartir y disfrutar.

'Suená así' (canción presentación de la banda), 'Rocke, el dragón rockero' (un dragón que no tira fuego pero sí burbujas), 'La Primavera', 'Los piratas', y 'Para hacer' (el rock de la ensalada de frutas), entre otros, son parte del repertorio que han llevado a diferentes lugares con total aceptación tanto en Montevideo como en el interior del país.

## Links:

[https://www.instagram.com/los\\_rockolis/?hl=es-la](https://www.instagram.com/los_rockolis/?hl=es-la)

<https://www.facebook.com/losrockolis.rockolis.3>

<https://open.spotify.com/artist/7n0xM5kFIQguljZHRn2HMn?si=MX2wAQ1jRt6qmliALb>

<https://youtu.be/HsewbauwIH8?si=HEIs0QcNqzBz4N0w>

## Contacto:

094581785

celiaabramavicius@gmail.com

**Edad:** todas las edades

**Fechas:** 08/10 - 15/10  
10hs y 14 hs



# Ibirapitá

Colectivo de extensión escolar

# ESE MIEDO TAMBIÉN ES MÍO

## Propuesta:

Una obra sobre las emociones y la amistad en la niñez.

En la escuela Ibirapitá del Barrio Paso de las Duranas suceden historias y canciones.

“Ese miedo también es mío” narra la historia de tres compañeros de clase que se encuentran en el inicio de todo, descubrir sus emociones, aprender a vincularse y sobre todo: resignificar la amistad en tiempos difíciles.

## Contacto:

098 068 124

ibirapitacolectivo@gmail.com

**Edad:** Primer grado a Sexto grado

**Fechas:** 22/10 - 29/10  
10hs y 14 hs



Creciendo  
con vos



MUNICIPIO



Sala Lazaroff

INTERCAMBIADOR BELLONI PISO 1



salalazaroff